

Anmeldung

Hiermit melde ich mich verbindlich für das Seminar für Musiker/innen und Tänzer/innen vom 24. – 26. November 2023 in der Bildungsstätte Bredbeck an.

Name

Anschrift

Geburtsstag

E-Mail

- Ich bin Schüler/in
- Ich bin Studierende/r
- Ich bin Auszubildende/r
- Ich leiste Bundesfreiwilligendienst (Nachweis bitte beifügen)

- Ich wünsche vegetarische Verpflegung

Ich möchte an diesem Wochenende

- tanzen
- musizieren

Ich spiele folgende/s Instrument/e:

Ich spiele mein/e Instrument/e seit ___ Jahren

- Ich spiele nach Noten
- Ich spiele auswendig

Ich bin Mitglied in folgender Gruppe:

Ich bin damit einverstanden, dass meine Daten zu Verwaltungs- und Abrechnungszwecken verarbeitet werden dürfen.

Datum, Unterschrift

Organisatorisches

- Ort** Bildungsstätte Bredbeck
An der Wassermühle 30
27711 Osterholz-Scharmbeck
- Beginn** Freitag, 24. November 2023, 18:00 Uhr
mit dem Abendessen
- Ende** Sonntag, 26. November 2023, 13:30 Uhr
nach dem Mittagessen

Kursgebühren

inkl. Unterkunft und Verpflegung

- » 100,00 € pro Person für LTN-Mitglieder
- » 80,00 € für Schüler/innen, Studierende, Auszubildende und BFDler/innen
- » 135,00 € für Nichtmitglieder

Anmeldung

bis zum 31. Oktober 2023

Erwin Luttmann
Wedeweg 20
27308 Kreenen

Telefon: 04236 1278
E-Mail: eluttmann@l-t-n.de

Bitte unbedingt den Anmeldevordruck nutzen.

Die **Kursgebühr bitte noch nicht überweisen**. Zu gegebener Zeit werden Zahlungsaufforderungen per E-Mail verschickt.



Landestrachtenverband
Niedersachsen



Seminar für Musiker/innen und Tänzer/innen

24. – 26. November 2023

Bildungsstätte Bredbeck
in Osterholz-Scharmbeck

Referenten

Sanna Zimmermann
Holger Haga
Nik Zimmermann
Ben Zimmermann



Tanz braucht Musik

Zwei Seminare unter einem Dach. Das ist das erfolgreiche Konzept des Seminars des Landes-trachtenverbandes in der Bildungsstätte Bredbeck.

Das erste Seminar richtet sich an alle Musiker/innen, die Spaß daran haben, zum Volkstanz aufzuspielen. Je nach Bedarf wird in kleineren oder größeren Besetzungen mehrstimmig musiziert. Das Instrument sollte beherrscht werden (keine reinen Anfänger).

Das zweite Seminar richtet sich an erfahrene Tänzer/innen. Grundformen wie Polka und Walzer werden hier als bekannt vorausgesetzt.

Den „Feierabend“ verbringen beide Gruppen gemeinsam und erfahrungsgemäß finden sich immer genügend Musiker/innen, die zum Tanz aufspielen.

15. – 17. September 2023

„Hakuna Matata“ in Hitzacker

23. September 2023

Landestrachtenverband auf der Landesgartenschau in Bad Gandersheim

08. Oktober 2023

„Anspruchsvolle Tänze ohne Hüpfen und Springen“ in Jeddigen

15. Oktober 2023

Tag der Tracht in Wiesmoor

21. – 22. Oktober 2023

Kindertanzseminar in Rotenburg/Wümme

05. – 07. April 2024

Tanzseminar für Jugendliche in Hambühren

08. – 10. November 2024

Seminar für Musiker/innen und Tänzer/innen in Bredbeck

Seminarinhalte

Inhaltlich wird es in beiden Seminaren sowohl um Tänze aus dem deutschen Sprachraum als auch aus anderen europäischen Ländern gehen. Neben Figurentänzen in verschiedenen Aufstellungsformen werden auch die Grundformen Walzer, Mazurka, Schottisch und Polka eine Rolle spielen.



Referenten

Als Referenten für das Musikseminar stehen in diesem Jahr Holger Haga und Nik Zimmermann zur Verfügung.

Holger Haga ist Musiklehrer und war schon häufig als Musiker bei der Baden-Württembergischen Volkstanzwoche und diversen Wochenendlehrgängen aktiv.

Nik Zimmermann spielen in der Gruppe „FolkWin“ und gehören seit Jahren zum festen Stamm des Bredbecker Seminars.

Das Tanzseminar wird in diesem Jahr von Sanna Zimmermann aus Winsen geleitet. Als Lehrgangsmusikant wird sie Ben Zimmermann begleiten.

Anmeldung

Hiermit melde ich mich verbindlich für das Seminar für Musiker/innen und Tänzer/innen vom 24. – 26. November 2023 in der Bildungsstätte Bredbeck an.

Name

Anschrift

Geburtstag

E-Mail

- Ich bin Schüler/in
- Ich bin Studierende/r
- Ich bin Auszubildende/r
- Ich leiste Bundesfreiwilligendienst (Nachweis bitte beifügen)

- Ich wünsche vegetarische Verpflegung

Ich möchte an diesem Wochenende

- tanzen
- musizieren

Ich spiele folgende/s Instrument/e:

Ich spiele mein/e Instrument/e seit ___ Jahren

- Ich spiele nach Noten
- Ich spiele auswendig

Ich bin Mitglied in folgender Gruppe:

Ich bin damit einverstanden, dass meine Daten zu Verwaltungs- und Abrechnungszwecken verarbeitet werden dürfen.

Datum, Unterschrift

